

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
«ТЮМЕНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ И СОЦИАЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»
(ГАПОУ ТО «ТКПСТ»)

Приложение № 10
к ООП ППКРС по профессии
43.01.09 Повар, кондитер

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.09 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии 43.01.09 Повар, кондитер, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 декабря 2016 г. № 1569 (зарегистрирован в Минюст России от 22 декабря 2016 г. № 44898);
- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 года № 413, Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 года № 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 года №413; Примерной основной образовательной программы среднего общего образования (Протокол от 28 июня 2016 г. №216-з); Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ СПО на базе основного общего образования;
- Методические рекомендации ТОГИРРО по реализации регионального компонента на уроках литературы и рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 г. № 06-259), Письмом об уточнении рекомендаций, одобренным Научно-методического совета ЦПОиСК ФГАУ «ФИРО» (Протокол № 3 от 25.05.2017 г.)

Организация-разработчик: ГАПОУ ТО «ТКПСТ»

Разработчики:

Купбергенова М.Д., преподаватель первой квалификационной категории,
Альшанская Н.В., преподаватель высшей квалификационной категории.

РАССМОТРЕНО и ОДОБРЕНО

на заседании ПЦК общеобразовательных дисциплин

Протокол №7 от 04.07.2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.09 Родная литература является частью основной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по профессии 43.01.09 Повар, кондитер.

1.2. Место дисциплины в структуре программы: учебная дисциплина принадлежит к учебным дисциплинам общеобразовательной подготовки.

1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Цель курса: сформировать у обучающихся представление о родной литературе, тенденциях и особенностях ее развития.

Основные задачи курса:

- содействовать воспитанию эстетической культуры обучающихся;
- формирование интереса к чтению, освоение нравственных, гуманистических ценностей народа;
- расширение кругозора и развитие речи студентов.

Содержание рабочей программы учебной дисциплины ОУД.09 Родная литература направлено на решение важнейшей задачи современного образования - воспитание гражданина, патриота своего Отечества. Родная художественная литература, как одна из форм освоения мира, отражает богатство, многообразие духовного нравственного и эстетического чувства обучающегося. В родной литературе отражается общественная жизнь и культура России, национальные ценности и традиции, формирующие проблематику и образный мир русской литературы, ее гуманизм, гражданский и патриотический пафос.

В основу положен принцип соотнесения произведений курса русской литературы и краеведческих текстов: близость жанра, тем и проблем, стиля. Учитываются расположенность произведений во времени, связь с биографией писателей, с жизнью Тюменского края, отражение в их творчестве быта, культуры региона в целом. ОУД.09 Родная литература позволяет приобщить обучающихся к важнейшим гуманитарным ценностям, культурным традициям региона.

Изучение литературы завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Освоение содержания учебного предмета ОУД. 09 Родная литература обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

- личностных:
 - развитие эстетического сознания через освоение наследия русских мастеров слова;
 - формирование целостного мировоззрения, учитывающее культурное, языковое и духовное многообразие окружающего мира;
 - формирование умения аргументировать собственное мнение.
- метапредметных:
 - развитие логического мышления, самостоятельности и осмысленности выводов и умозаключений;
 - развитие умения организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи;
 - выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты.
- предметных:
 - овладение навыками и приемами филологического анализа текста художественной литературы;

- формирование коммуникативной грамотности;
- формирование практических умений и навыков по самостоятельному созданию собственных текстов различных стилей и жанров.

Изучение дисциплины обеспечивает развитие у обучающихся общих компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:
максимальной учебной нагрузки обучающегося 78 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка	78
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	78
в том числе:	
практические занятия	46
лабораторные работы	-
Самостоятельная работа обучающегося	-
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта (4 семестр)	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД.09 Родная литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Родная литература 19 века		20	
Тема 1.1. Введение. Родная литература первой половины 19 века.	Содержание учебного материала Введение. Искусство слова. Творчество сибирских писателей первой половины 19 века. История Сибирского Зауралья, литературное развитие. Жития сибирских святых. «Житие» протопопа Аввакума. Филофей Лещинский. С.У. Ремезов.	2	1,2
Тема 1.2 Жизнь и творчество П.А. Словцова.	Содержание учебного материала Жизнь и творчество П.А. Словцова. Ода «К Сибири». «Историческое обозрение Сибири». Особенности жанра.	2	1,2
Тема 1.3. П.А. Словцов. «Историческое обозрение Сибири».	Практические занятия Практическое занятие № 1 «Историческое обозрение Сибири». Основные темы. Идейно-художественный анализ произведения.	2	-
Тема 1.4. П.А. Словцов «Письма из Сибири 1826 года», «Прогулки вокруг Тобольска в 1830 году».	Практические занятия Практическое занятие № 2 «Письма из Сибири 1826 года». Основные темы. Особенности жанра. «Прогулки вокруг Тобольска в 1830 году». Основные темы. Описание быта сибиряков.	2	-
Тема 1.5. Тобольский литературно-музыкальный кружок.	Содержание учебного материала Тобольский литературно-музыкальный кружок. Стихотворения А.А. Алябьева «Тихий марш», Печальный марш», И.И.Веттера «Прощанье с соловьём на севере», И.Л.Черкасова «Сыны Сибири отдалённой...».	2	1,2,3
Тема 1.6. Философские мотивы в лирике поэтов Тобольского литературного кружка.	Практические занятия Практическое занятие № 3 Философские мотивы в лирике поэтов Тобольского литературного кружка. Развитие темы любви и дружбы. Анализ стихотворения И.И. Веттера «Иртыш».	2	-
Тема 1.7. Жизнь и творчество П.П. Ершова. Поэма «Сузге».	Содержание учебного материала Жизнь и творчество П.П. Ершова. Поэма П.П. Ершова «Сузге». Идейно-художественный анализ. Образ Ермака в произведениях Сибири.	2	1,2,3
Тема 1.8. Особенности лирики П.П.	Практические занятия Практическое занятие № 4		

Ершова.	Анализ стихотворений П.П. Ершова. Особенности романтизма. Фольклорные мотивы.	2	-
	Своеобразие цикла «Осенние вечера».		
Тема 1.9. Сибирь – «страна невольного изгнания».	Содержание учебного материала	2	1,2,3
	Просветительская деятельность декабристов в Сибири. Описание быта декабристов.		
	Поэзия декабристов.		
Тема 1.10. «Письма» И.И. Пущина. Творчество М.С. Знаменского, И.Д. Якушкина.	Практические занятия Практическое занятие № 5	2	-
	«Письма» И.И. Пущина.		
	Творчество М.С. Знаменского, И.Д. Якушкина.		
Раздел 2. Родная литература второй половины 19 века		14	
Тема 2.1 Сибирь в произведениях писателей второй половины 19 века.	Содержание учебного материала	2	1,2
	Сибирь в произведениях писателей второй половины 19 века.		
	Основные направления развития литературы, жанровые особенности произведений.		
Тема 2.2. Жизнь и творчество И.В. Омулевского. Жизнь и творчество К.Хетагурова.	Практические занятия Практическое занятие № 6	2	-
	Жизнь и творчество И.В. Омулевского. «Сибирские мотивы»: воспевание суровой природы и мужественных людей.		
	Жизнь и творчество К. Хетагурова (обзор). Близость к поэзии Н.А. Некрасова. Анализ стихотворений из сборника «Осетинская лира».		
Тема 2.3. Сибирская ссылка Ф.М. Достоевского.	Содержание учебного материала	2	1,2
	Ф.М. Достоевский. Особенности жизни и творчества.		
	Сибирская ссылка Ф.М. Достоевского. (Из «Дневника писателя».1873.», «Н.Д. Фонвизиной», Воспоминания М.Д. Францевой, Н.Д. Фонвизиной). Ф.М. Достоевский в Сибири - навстречу любви.		
Тема 2.4. Ф.М. Достоевский. Из «Дневника писателя. 1873».	Практические занятия Практическое занятие № 7	2	-
	Из «Дневника писателя» 1873». Чтение и анализ глав.		
	Художественные особенности «Дневника писателя».		
Тема 2.5. Ф.М. Достоевский «Записки из мёртвого дома».	Практические занятия Практическое занятие № 8	2	-
	Образ автора в романе Ф.М. Достоевского «Записки из мёртвого дома».		
	«Записки из Мертвого дома»: мотивы ссылки и нравственного страдания.		
Тема 2.6. Н.А. Лухманова «Очерки из	Практические занятия Практическое занятие № 9		

жизни в Сибири».	Н.А. Лухманова «Очерки из жизни в Сибири». Анализ фрагментов.	2	-
	Быт и нравы купеческой старообрядческой Тюмени второй половины 19 века.		
Тема 2.7. Жизнь и творчество Н.М. Чукмалдина.	Содержание учебного материала	2	1,2
	Жизнь и творчество Н.М. Чукмалдина.		
	Анализ произведений «Мои воспоминания», «Путевые очерки» (обзор). Развитие промышленности в «Записках о плавании по реке Туре пароходов».		
Раздел 3. Родная литература конца 19 века		12	
Тема 3.1. Тема Сибири в поэзии и прозе конца 19 века.	Содержание учебного материала	2	1,2
	Тема Сибири в поэзии и прозе конца 19 века.		
	Жанровые особенности произведений.		
Тема 3.2. А.П. Чехов. «Письма из Сибири».	Практические занятия Практическое занятие № 10	2	-
	Творчество А.П. Чехова.		
	«Письма из Сибири»: особенности повествования.		
Тема 3.4. Переселенческая тема, традиции этнографической прозы. Особенности творчества Н.Д. Телешова.	Практические занятия Практическое занятие № 11	2	-
	Особенности творчества Н.Д.Телешова.		
	Переселенческая тема в произведениях «Ёлка Митрича», «Самоходы» (из цикла «Переселенцы»).		
Тема 3.3. Жизнь и творчество Г.И. Успенского.	Содержание учебного материала	2	1,2
	Жизнь и творчество Г.И. Успенского.		
	Сибирь как предмет научного и художественного постижения в творчестве Г.И. Успенского («Поездки к переселенцам»).		
Тема 3.5. Жизнь и творчество М.М. Пришвина.	Практические занятия Практическое занятие № 12	2	1,2
	Жизнь и творчество М.М. Пришвина.		
	Гоголевские образы и мотивы в произведении М.М. Пришвина «Печальный чёрт, или Ночь перед Рождеством».		
Тема 3.6. Сибирь в поэзии Серебряного века	Практические занятия Практическое занятие № 13	2	-
	Сибирь в поэзии Серебряного века.		
	Анализ стихотворений К.Д. Бальмонта «Тайга», Н.С. Гумилева «Мужик».		
Раздел 4. Родная литература начала 20 века		10	
Тема 4.1. Родная литература начала 20 века.	Содержание учебного материала	2	1,2
	Родная литература начала 20 века.		
	Развитие бунинской традиции в осмыслении «мужицкой темы» в произведении Н.И. Наумова «Яшник».		

Тема 4.2. Творчество Н.А. Лухмановой. Творчество Г.А. Мачтета.	Практические занятия Практическое занятие № 14		
	Творчество Н.А. Лухмановой. «Кержаки в тайге».	2	-
	Творчество Г.А. Мачтета. Анализ рассказов («Вторая правда»).		
Тема 4.3. Тема Гражданской войны в Сибири. Жизнь и творчество К.Я. Лагунова.	Практические занятия Практическое занятие № 15		
	Тема Гражданской войны в Сибири.	2	-
	Жизнь и творчество К.Я. Лагунова. Роман «Красные петухи» (анализ глав из романа). «Двадцать первый. Хроника Сибирского мятежа» (очерк).		
Тема 4.4. Особенности творчества И.М. Ермакова.	Содержание учебного материала		
	Особенности творчества И.М. Ермакова.	2	1,2,3
	Сказ «Аврорин табачок» («Солдатские сказы»). Художественные особенности произведения.		
Тема 4.5. Особенности творчества А. Неркаги. Повесть «Илир».	Практические занятия Практическое занятие № 16		
	Особенности творчества А. Неркаги.	2	-
	Анализ мифологической повести «Илир».		
Раздел 5. Родная литература периода Великой Отечественной войны		8	
Тема 5.1. Художественное освоение темы Великой Отечественной войны в литературе Тюменского края.	Содержание учебного материала		
	Художественное освоение темы Великой Отечественной войны в литературе Тюменского края.	2	1,2
	Особенности прозы и поэзии военных лет.		
Тема 5.2. Особенности прозы и поэзии военных лет.	Содержание учебного материала		
	Особенности прозы и поэзии военных лет.	2	1,2
	Идейно-художественный анализ сказа И.М. Ермакова «Богиня в шинели». Своеобразие творческой манеры писателя.		
Тема 5.3. Жизнь и творчество З. Тоболкина. Пьеса «Сказание об Анне».	Практические занятия Практическое занятие № 17		
	Жизнь и творчество З. Тоболкина.	2	-
	Идейно-художественный анализ пьесы З. Тоболкина «Сказание об Анне».		
Тема 5.4. Идейно-художественный анализ романа К.Я. Лагунова «Так было».	Практические занятия Практическое занятие № 18	2	-
	Идейно-художественный анализ романа К.Я. Лагунова «Так было».		
	Повествование о Сибири в годы Великой Отечественной войны. Тема подвига народа.		
Раздел 6. Родная литература второй половины 20 века		14	

Тема 6.1. Родная литература второй половины 20 века.	Практические занятия Практическое занятие № 19		
	Родная литература второй половины 20 века.	2	-
	Жизнь и творчество А.А. Гришина. Сборники стихотворений «Быстрая езда», «Неравнодушная природа», «В никуда до востребования».		
	Городской поэтический конкурс для детей и юношества «Гришинские проталины».		
Тема 6.2. Жизнь и творчество Б.В.Сулейманова. «Сулеймановские чтения».	Практические занятия Практическое занятие № 20		
	Жизнь и творчество Б.В.Сулейманова. Региональные научно-практические конференции «Сулеймановские чтения». Анализ произведений «Фонтан зорь», «Белый метеор».	2	-
	Анализ сборника стихов «Я сибирский татарин».		
Тема 6.3. Жизнь и творчество В.П. Крапивина	Практические занятия Практическое занятие № 21		
	Жизнь и творчество В.П. Крапивина.	2	-
	Повесть «Тень каравеллы», роман «Рыжее знамя упрямства» (обзор).		
Тема 6.4. Жизнь и творчество В.П. Огородникова	Содержание учебного материала		
	Жизнь и творчество В.П. Огородникова.	2	1,2,3
	Анализ стихотворений из сборников «Кедровник» и «Солнечный иней».		
Тема 6.5. Творчество А.С. Рахвалова. Творчество О.А. Ожгибесовой.	Практические занятия Практическое занятие № 22		
	Творчество А.С. Рахвалова. Развитие лермонтовских традиций.	2	-
	Творчество О.А. Ожгибесовой. Повесть «Мы, крестьяне Великой Сибири».		
Тема 6.6. Творчество А.К. Омельчука. История и современность Тюменского края.	Содержание учебного материала		
	Творчество А.К. Омельчука. История и современность Тюменского края.	2	1,2
	Критические статьи А.К. Омельчука о творчестве тюменских писателей.		
Тема 6.7. Основные направление развития современной литературы края.	Практические занятия Практическое занятие № 23		
	Основные направление развития современной литературы края. Дифференцированный зачет	2	-
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта			
Всего:		78	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

2.2. Характеристика основных видов деятельности обучающихся

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Родная литература первой половины 19 века	Аудирование; конспектирование; чтение; комментированное чтение; подготовка сообщений и докладов; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); устные и письменные ответы на вопросы; участие в беседе; аналитическая работа с текстами художественных произведений и критических статей; написание различных видов планов; реферирование; участие в беседе; работа с иллюстративным материалом; написание сочинения; редактирование текста; реферирование текста; проектная и учебно-исследовательская работа; подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций); самооценивание и взаимооценивание.
Родная литература второй половины 19 века	Аудирование; чтение и комментированное чтение; выразительное чтение и чтение наизусть; участие в беседе; самостоятельная работа с учебником; аналитическая работа с текстами стихотворений; составление тезисного плана выступления и сочинения; подготовка сообщения; выступление на семинаре.
Родная литература конца 19 века	Аудирование, участие в эвристической беседе; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники), составление тезисного плана; составление плана сочинения; аналитическая работа с текстом художественного произведения; чтение; подготовка докладов и выступлений на семинаре (в том числе подготовка компьютерных презентаций); выразительное чтение и чтение наизусть; составление тезисного и цитатного планов; работа в группах по подготовке ответов на проблемные вопросы; проектная и учебно-исследовательская работа.
Родная литература начала 20 века	Аудирование, участие в эвристической беседе, ответы на проблемные вопросы; конспектирование; индивидуальная и групповая аналитическая работа с текстами художественных произведений и учебника; составление систематизирующей таблицы; составление тезисного и цитатного планов сочинения; написание сочинения; чтение и комментированное чтение; выразительное чтение и чтение наизусть; работа с иллюстративным материалом.
Родная литература о Великой Отечественной войне	Аудирование; чтение и комментированное чтение; самостоятельная и групповая работа с текстом учебника; индивидуальная и групповая аналитическая работа с текстами художественных произведений (устная и письменная); выразительное чтение и чтение наизусть; подготовка докладов и сообщений; составление тезисного и цитатного планов сочинения; работа с иллюстративным материалом; проектная и учебно-исследовательская работа.
Родная литература второй половины 20 века	Аудирование; чтение и комментированное чтение; подготовка литературной композиции; подготовка сообщений и докладов; выразительное чтение и чтение наизусть; групповая и индивидуальная работа с текстами художественных произведений; реферирование текста; написание сочинения.
Родная литература на современном этапе	Самостоятельная и групповая работа с текстом учебника; индивидуальная и групповая аналитическая работа с текстами художественных произведений (устная и письменная).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация рабочей программы дисциплины обеспечена наличием учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; стенды; учебно-методический комплекс; наглядные пособия.

Технические средства обучения: компьютер с программным обеспечением общего и профессионального назначения, проектор, экран.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Электронная библиотека Тюменского писателя. [Электронный ресурс] URL: <https://writer-tyumen.ru/>

Дополнительная литература:

1. Тюменские писатели и война. [Электронный ресурс] URL: https://bmk.utmn.ru/media/attaches/news/71/3d357004a94f4722b5f7cd6702b4d7ea_тюменские_писатели_и_война_.pdf/

2. Тюменская централизованная библиотечная система: [Электронный ресурс] URL: https://www.citylib-tyumen.ru/librariest/history/history0/spis_lit/

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения текущей и промежуточной аттестации.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
- умение аргументировать собственное мнение и развитие эстетического сознания через освоение наследия литературы родного края; - умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;	Оценка результатов выполнения заданий на практических занятиях № 1-23 Оценка результатов промежуточной аттестации.
- владение умением формирования целостного мировоззрения, учитывающее культурное, языковое и духовное многообразие окружающего мира; - формирование практических умений и навыков по самостоятельному созданию собственных текстов различных стилей и жанров.	Оценка результатов выполнения заданий на практических занятиях № 1-23 Оценка результатов промежуточной аттестации
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;	Оценка результатов выполнения заданий на практических занятиях № 1-23 Оценка результатов промежуточной аттестации
Знания:	
- знание содержания родной литературы, их историко-культурное развитие; формирование коммуникативной грамотности.	Оценка устного опроса по темам разделов № 1-6 Оценка результатов выполнения заданий на практических занятиях № 1-23 Оценка результатов промежуточной аттестации.
- овладение навыками и приемами филологического анализа текста родной литературы.	Оценка устного опроса по темам разделов № 1-6 Оценка результатов выполнения заданий на практических занятиях № 1-23 Оценка результатов промежуточной аттестации.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверять у обучающихся развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений:

Результаты освоения ОК	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.	- выбирает правильные способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам; - применяет межличностные навыки общения в конкретной ситуации	Оценка результативности выполнения заданий на практических занятиях № 1-23

ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> - работает с разными источниками информации, анализирует и использует их в самостоятельной деятельности; - владеет умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; - применяет найденную информацию для выполнения профессиональных задач 	Оценка результативности выполнения заданий на практических занятиях № 1-23
ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> - планирует профессиональное и личностное развитие; - готов и способен к образованию (в том числе, самообразованию) на протяжении всей жизни; - сознательно относится к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; - умеет самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определяет сферу своих интересов 	Оценка результативности выполнения заданий на практических занятиях № 1-23
ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	<ul style="list-style-type: none"> - умеет вести диалог с коллегами, руководством, клиентами, сотрудничает с ними, стремится к достижению взаимопонимания, оценивает ожидаемый результат, - показывает толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, - применяет межличностные навыки общения в конкретной ситуации 	Оценка результативности выполнения заданий на практических занятиях № 1-23
ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	<ul style="list-style-type: none"> - осуществляет устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста 	Оценка результативности выполнения заданий на практических занятиях № 1-23
ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет гражданско-патриотическую позицию; - демонстрирует осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей; - проявляет интерес к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним 	Оценка результативности выполнения заданий на практических занятиях № 1-23
ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно	<ul style="list-style-type: none"> - владеет навыками познавательной и исследовательской деятельности; 	Оценка результативности выполнения заданий на практических занятиях

действовать в чрезвычайных ситуациях.	- содействует сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, способен к самостоятельной и ответственной деятельности, эффективно действует в чрезвычайных ситуациях	№ 1-23
ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	- использует средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности	Оценка результативности выполнения заданий на практических занятиях № 1-23
ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.	- использует в профессиональной деятельности информационные технологии для решения познавательных и коммуникативных задач (интернет-ресурсы)	Оценка результативности выполнения заданий на практических занятиях № 1-23
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.	- проявляет интерес к языковой культуре, совершенствует знания в области языка и литературы; пользуется профессиональной документацией на государственном языке	Оценка результативности выполнения заданий на практических занятиях № 1-23
ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	- владеет навыками анализа информации и планирования работы при решении коммуникативных и организационных задач	Оценка результативности выполнения заданий на практических занятиях № 1-23